

교육 과정 소개서.

배곡파 작가의 웹소설 남자 캐릭터 일러스트 Online.

안내.

해당 교육 과정 소개서는 모든 강의 영상이 촬영하기 전 작성되었습니다.

* 커리큘럼은 촬영 및 편집을 거치며 일부 변경될 수 있으나, 전반적인 강의 내용에는 변동이 없습니다.

아래 각 오픈 일정에 따라 공개됩니다.

- 1차 : 2022년 01월 19일
- 2차 : 2022년 02월 16일
- 3차 : 2022년 03월 23일
- 4차 : 2022년 04월 20일

최근 수정일자 2021년 12월 22일



강의정보

강의장	온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	https://fastcampus.co.kr/dgn_online_begoffda
담당	패스트캠퍼스 고객경험혁신팀
강의시간	20시간 예정 (* 사전 판매 중인 강의는 시간이 변경될 수 있습니다.)
문의	고객지원 : 02-501-9396 강의 관련 문의: help.online@fastcampus.co.kr 수료증 및 행정 문의: help@fastcampus.co.kr

강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대에 나의 스케줄대로 수강
원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생



강의목표

- 다양각색 3색 매력의 남자 캐릭터 드로잉부터, 1인 일러스트와 2인 일러스트를 구성과 러프부터 완성까지! 배곡파 작가님의 스킬과 노하우를 그대로 전수받을 수 있습니다.
- **도형화로 쉽게 이해하는 미형의 얼굴 드로잉**
앵글마다 달라지는 눈, 코, 입의 형태를 배곡파 작가님의 깔끔한 설명으로 체크하세요!
어딘가 모르게 어색해보였던 이목구비의 원인을 알아낼 수 있을 거예요. 반측면, 정면,로우앵글, 하이앵글 모두 적용할 수 있도록 모든 경우의 수를 꼼꼼히 확인할 수 있습니다.
- **일러스트에 필요한 도형화와 해부학 지식만 엄선**
인체를 잘 그릴 수 있는 방법은 무엇일까요? 해부학 책 N회독? 365일 데일리 크로키?
부담스럽고 지나치게 세세한 해부학 사전 대신에, 일러스트에 꼭 필요한 지식만 모아서 정리했어요. 일러스트에 바로 적용하실 수 있도록 알려드립니다.
- **빠르고 정확한 글레이징으로 배우는 일러스트의 빛과 색**
시간대, 날씨, 조명 등 여러 환경에 따라 달라지는 빛과 색 표현은 항상 어렵죠.
- 하지만 쉽게 다가갈 수 있는 글레이징 노하우와 스킬을 익히신다면 앞론 어렵지 않으실 거예요. 다년 간의 클래스에서 많은 수강생 분들이 환영해주셨던 빛과 색 표현 방법을 배울 수 있습니다.

강의요약

- **방대한 실습으로**
각기 다른 매력을 가진 3명의 남자캐릭터와 1인, 2인 일러스트까지 모두 디테일한 실습으로 직접 그려보며 학습할 수 있습니다.
- **프로에게 배우는**
리디북스 BL 월간베스트 1위 작품부터, 네이버 시리즈 작품, 카카오페이지 작품 등 유명 웹소설 일러스트를 그렸습니다.
- **스킬과 노하우**
퀄리티와 속도를 모두 해결하는 글레이징 기법처럼 일러스트에 꼭 필요한 내용들을 방대한 강의자료로 준비했습니다.



강사

배곡파

과목

- 배곡파 작가의 웹소설 남자 캐릭터 일러스트

포트폴리오

- 웹소설 <음란동굴> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <설중화> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <세비지 포레스트> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <스티그마 이펙트> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <블러드 포커> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <카디렌의 제자> 표지 일러스트레이션
- 까만너구리 문구 일러스트레이션 도안 작업
- 웹소설 <내 남친은 인간이 아니다> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <폭군 아빠가 사랑할 때> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <함부로 유혹> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <버림받은 왕녀의 은밀한 침실> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <황제의 손에 죽지 않고 살아남는 법> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <나의 아빠, 나의 수컷> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <가슴 파는 S급 용병> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <비도덕적 안락함> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <대신 살아드립니다!> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <불순한 동정> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <모든 순간이 너였다> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <그 미모함에 내가 미쳐> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <슈가 어프로치> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <해시트와 가여운 짐승들> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <살아남은 왕녀의 웃음 뒤에는> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <거부할 수 없는 관계> 표지 일러스트레이션
- 넷이즈 아르미스 컨셉 일러스트레이션
- 웹소설 <전남편과의 스캔들> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <침묵의 연옥> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <신부는 오늘도 죽고 싶다> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <사막에 밤이 내리면> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <질 나쁜 아저씨> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <흑막을 치료하고 도망쳐버렸다> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <페이크> 표지 일러스트레이션
- 웹소설 <친애하는 익명의 후원자님께> 표지 일러스트레이션 등등

CURRICULUM

01.

매력적인 남자 캐릭터를 그리기 위해

파트별 수강시간 00:00:00

강의의 방향성과 목표를 소개합니다.

안녕하세요. 배곡파입니다.

CURRICULUM

02.

길 잃은 일러스트에 길을 밝혀주는 5가지 노하우

파트별 수강시간 00:00:00

묘사를 하면 할 수록 못 생겨진다면?

두상의 골격과 매력적인 황금비율

황금비율에 맞는 두상 실습

앵글에 맞게 달라지는 눈코입의 형태

꼭 필요한 내용만 골라 배우는 알짜 포토샵

두상 톤 그리기 실습

섬세하고 수려하게, 눈코입 묘사 실습

다 따로 노는 것 같지만, 찾았다! 머리카락의 공식

단계별로 쉽게 배우는 머리카락 그리기 실습

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.

해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

03.

정말 쉽고 간단한 글레이징 빛과 색 표현

파트별 수강시간 00:00:00

일러스트에 꼭 필요한 빛과 어둠

배곡파의 피부 채색 이론

채색에 필요한 포토샵 기능 2가지 살펴보기

부드럽고 아름다운 피부 실습

섬세하게 묘사된 머리카락 실습

빛의 강도에 따른 채도 및 블렌딩 표현

배경에 따라 달라지는 역광 실습

배경에 따라 달라지는 프론틀 실습

CURRICULUM

04.

각양각색 3색 매력의 남자 캐릭터 드로잉

파트별 수강시간 00:00:00

어떤 미남을 원하시나요?

두상의 앵글에 따라 달라지는 인물의 느낌

빛의 표현에 따라 달라지는 인물의 상황

라이프스타일을 설명하는 근육 표현

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

05.

탄탄한 골격과 날카로운 인상의 퇴폐 미남 드로잉

파트별 수강시간 00:00:00

이미지에 맞는 포즈 / 앵글 / 골격 설정

하이앵글의 강한 인상 표현 실습

얼굴과 신체표현 렌더링 실습

머리카락 표현 실습

CURRICULUM

06.

늘씬한 체형과 처연한 인상의 여리여리한 미남 드로잉

파트별 수강시간 00:00:00

이미지에 맞는 포즈 / 앵글 / 골격 설정

반측면 하이앵글의 서정적인 인상 표현 실습

얼굴과 신체표현 렌더링 실습

머리카락 표현 실습

가늘고 긴 남자 손 표현 실습

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

07.

근육질 체형과 우직한 인상의 감자같은 미남 드로잉

파트별 수강시간 00:00:00

이미지에 맞는 포즈 / 앵글 / 골격 설정
반측면 로우앵글의 정직한 인상 표현 실습
렌더링 신체표현 실습
머리카락 표현 실습
두껍고 마디가 두드러지는 남자 손 표현 실습

CURRICULUM

08.

단순하게 시작해서 디테일하게 만드는 남자 인체 드로잉

파트별 수강시간 00:00:00

착한 얼굴에 그렇지 않은 몸매는 없습니다
도형화로 쉽고 단순하게 시작하기
근육질과 슬랜더 체형의 차이
도형부터 묘사까지 근육질 체형 전신 실습
도형부터 묘사까지 슬랜더 체형 전신 실습

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

09.

1명의 캐릭터가 나오는 실전 일러스트 작업

파트별 수강시간 00:00:00

이젠 내 그림을 그려야 할 때
일러스트에 이야기를 담는 법
기획과 러프 구성 실습
빛의 설정과 채색 준비 실습
퀄리티를 올리는 일러스트 완성 실습

CURRICULUM

10.

2명의 캐릭터가 나오는 실전 일러스트 작업

파트별 수강시간 00:00:00

기획과 러프 구성 실습
빛의 설정과 채색 준비 실습
퀄리티를 올리는 일러스트 완성 실습

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

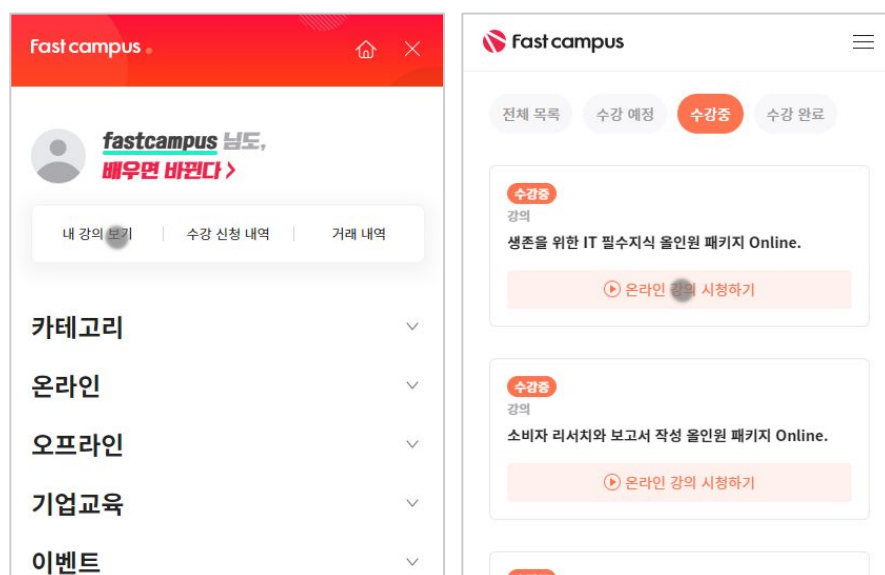


주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 **아이디 공유를 금지**하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.